

Le Petit monde de Léo

Second trimestre 2015-2016



Réalisation : Giulio Gianini
Programme de 5 courts-métrages d'animation
D'après l'oeuvre de Léo Lionni
France, 2015, couleur, 30 min

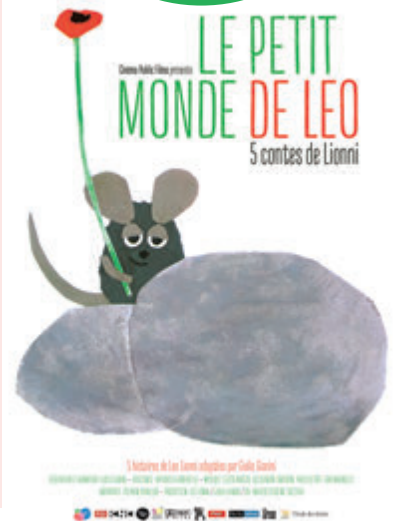
Un poisson est un poisson : *Quelle vision du monde peut avoir un petit poisson au fond de son étang.*

Cornélius : *Un crocodile accomplit un exploit extraordinaire : il tient debout sur deux pattes !*

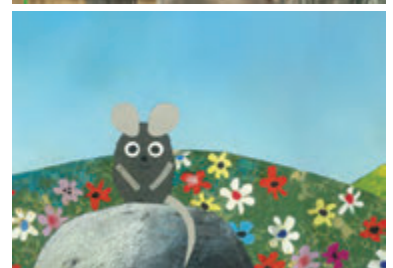
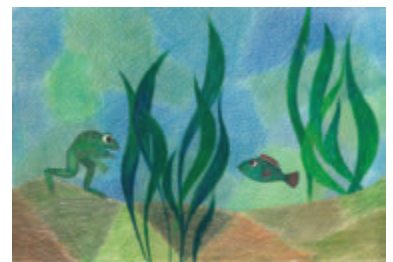
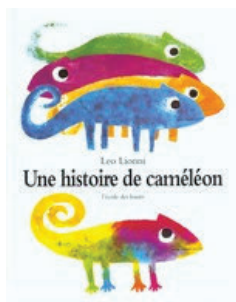
C'est à moi : *Trois grenouilles discutent sans cesse. Un crapaud les prévient : arrêtez ou bien vous allez le regretter !*

Pilotin : *Pilotin était le seul petit poisson noir parmi des milliers de petits poissons rouges. Arriva un gros poisson féroce et affamé...*

Frédéric : *Pendant que les autres mulots font provision de maïs et de noisettes pour l'hiver, Frédéric, lui, fait provision de soleil, de couleurs et de mots...*



Leo Lionni est né à Amsterdam en 1910. Tout petit, il observe et collectionne les animaux, les insectes et toutes sortes d'objets. Sa collection, très hétéroclite, le passionne bien plus que tous les jouets. Cette curiosité pour le monde animal, végétal et minéral ne l'a jamais quitté : " Allongé dans l'herbe, observant des tiges d'herbe qui deviennent arbres géants, ou insecte qui se transforme en rhinocéros, je ressens le même étonnement que quand j'étais tout petit. Aujourd'hui encore, je peux arpenter une plage pendant des heures à la recherche d'un caillou parfaitement rond ou en forme de coeur ... "



AUTOUR DU FILM : <http://www.cinema-public-films.com/pages/leo/>

Sur le site du distributeur *Cinéma Public Films*, vous trouverez :

- Le dossier de presse
- Des visuels
- Un document pédagogique
- Des coloriages
- Un doc atelier

Retrouvez les livres de Léo Lionni sur le site de l'école des loisirs :
<http://www.ecoledesloisirs.fr/php-edl/auteurs/fiche-auteur-nvo.php?codeauteur=174>

« Un jour que Frédéric semblait à moitié endormi, ils lui demandèrent sur un ton de reproche s'il n'était pas en train de rêver.

"Oh non !" répondit-il, "je fais provision de mots... parce que l'hiver sera long et nous ne saurons plus quoi nous dire. »